

La Academia es una de las principales instituciones culturales españolas. Inaugurada en 1752, durante el reinado de Fernando VI, ocupa desde 1773 el emblemático palacio de Goyeneche.

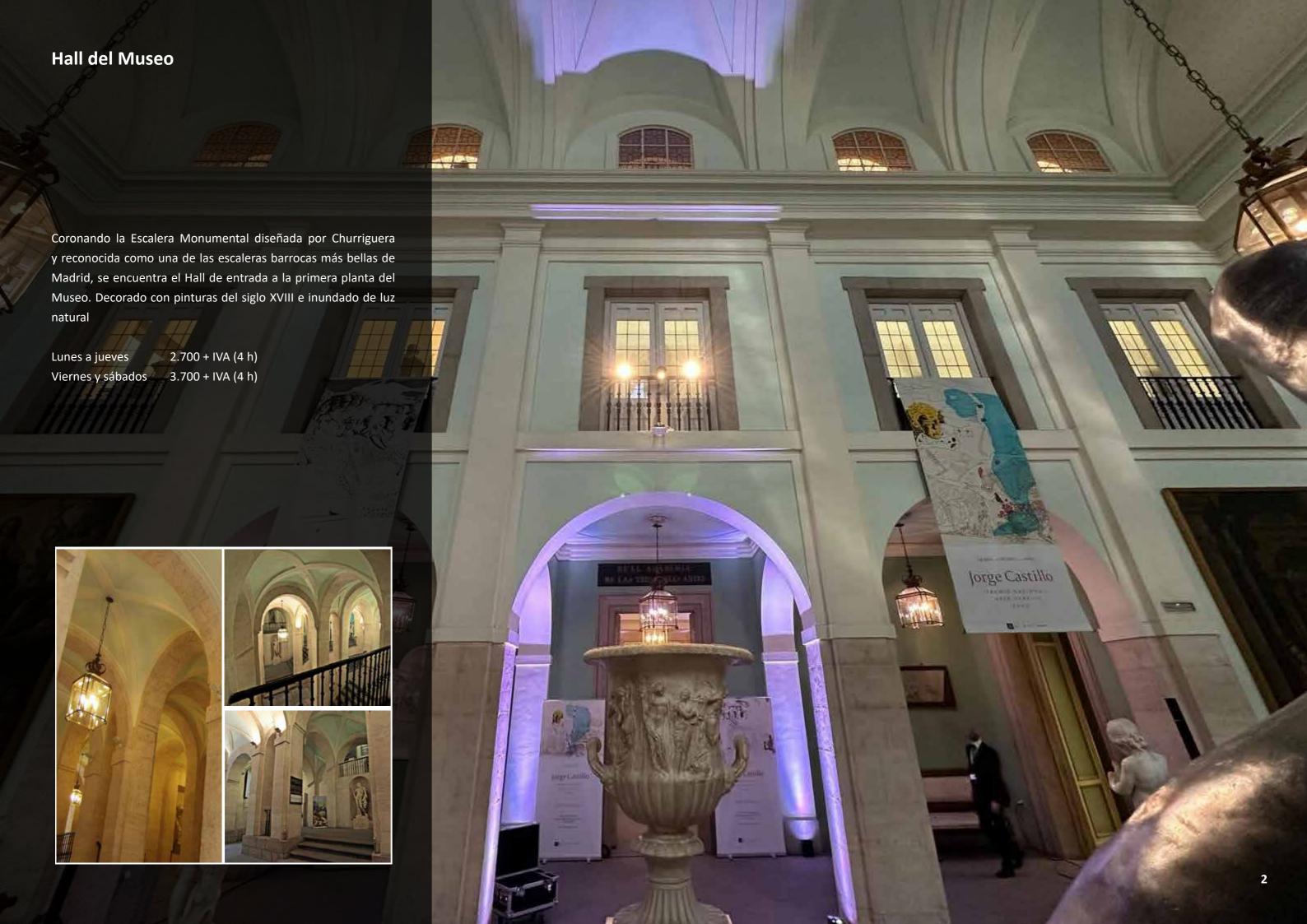
En la actualidad se compone de cincuenta y seis académicos de reconocido prestigio en los diversos campos de las Bellas Artes y se estructura en cuatro departamentos con personal especializado: Museo, Calcografía Nacional, Biblioteca-Archivo y Taller de Vaciados y Reproducciones Artísticas. Sus extraordinarias colecciones y la autoridad de sus dictámenes convierten a la Academia en una institución única.

El Museo de la Academia es la segunda pinacoteca de España, después del Museo del Prado, y comprende más de 1.400 pinturas, 1.300 esculturas y 15.000 dibujos, así como estampas, muebles y artes decorativas de diversa índole, que ofrecen un completo recorrido por la historia del arte desde el Renacimiento hasta las tendencias más actuales del siglo XXI. Sus cincuenta y nueve salas exhiben obras maestras del arte español, italiano y flamenco. Destacan las salas de Goya, el único cuadro de Arcimboldo conservado en España y obras de grandes maestros como Tintoretto, El Greco, Rubens, Ribera, Zurbarán, Van Loo, Sorolla, Zuloaga, Solana, Rusiñol, Juan Gris, Picasso o Tàpies, entre otros.

Asimismo, en las salas del Gabinete Goya de la planta baja de la Academia, se exponen de manera permanente, reunidas por primera vez en la historia, la totalidad de las planchas de cobre originales de Goya sobre las series de grabados los *Caprichos*, los *Desastres de la guerra* y los *Disparates*, conservadas en la Calcografía Nacional de esta Academia y recién restauradas, junto con las de la serie de la *Tauromaquia*.

El palacio de Goyeneche se ubica en un céntrico emplazamient o para acoger una considerable variedad de eventos, desde cenas íntimas hasta grandes recepciones, en las que los clientes de la Academia tendrán la oportunidad de mimar a sus huéspedes en un entorno rodeado de valiosas obras de arte. Además, la Academia de Bellas Artes presume de contar con espacios tanto modernos, como el elegante y espacioso Patio del Lucernario, recientemente acristalado e ideal para recepciones y cenas, como, en contraste, el clásico y solemne Salón de Actos que acoge actividades corporativas e institucionales.





Patio del Lucernario

Dimensiones: 200 m² (11,32 x 17,73 x 21,04 m de altura) Recursos: Conexión eléctrica perimetral. 2 x CETAC 32 (25 A)

Hasta 100 pax

Lunes a jueves 5.500 € + IVA (4 h) / 7.500 € + IVA (8 h)

Con visita museo 7.200 € + IVA (4 h) / 9.200 € + IVA (8 h)

Viernes y sábados 6.500 € + IVA (4 h) / 8.500 € + IVA (8 h)

Con visita museo 8.200 € + IVA (4 h) / 10.200 € + IVA (8 h)

Hasta 200 pax

Lunes a jueves 6.500 € + IVA (4 h) / 8.500 € + IVA (8 h)

Con visita museo 8.200 € + IVA (4 h)/ / 10.500 € + IVA (8 h)

Viernes y sábados 7.500 € + IVA (4 h) / 9.500 € + IVA (8 h)

Con visita museo 9.200 € + IVA (4 h)/ / 11.200 € + IVA (8 h)





Patio de Esculturas

Dimensiones: 228 m² (6,62 x 20,23 m x 5,60 m de altura) Recursos: calefacción por hilo radiante, iluminación por fases y megafonía. Acceso directo a cocina-office 1 x CETAC 63 (25 A)

Hasta 100 pax

Lunes a jueves 5.500 € + IVA (4 h) / 7.500 € + IVA (8 h)

Con visita museo 7.200 € + IVA (4 h) / 9.200 € + IVA (8 h)

Viernes y sábados 6.500 € + IVA (4 h) / 8.500 € + IVA (8 h)

Con visita museo 8.200 € + IVA (4 h) / 10.200 € + IVA (8 h)

Hasta 200 pax

Lunes a jueves 6.500 € + IVA (4 h) / 8.500 € + IVA (8 h)

Con visita museo 8.200 € + IVA (4 h)/ / 10.200 € + IVA (8 h)

Viernes y sábados 7.500 € + IVA (4 h) / 9.500 € + IVA (8 h)

Con visita museo 9.200 € + IVA (4 h)/ / 11.200 € + IVA (8 h)





Patio del Lucernario & Patio de Esculturas

Hasta 100 pax

Lunes a jueves 8.000 € + IVA (4 h) / 10.000 € + IVA (8 h)

Con visita museo 9.700 € + IVA (4 h) / 11.700 € + IVA (8 h)

Viernes y sábados 9.000 € + IVA (4 h) / 11.000 € + IVA (8 h)

Con visita museo 10.700 € + IVA (4 h) / 12.700 € + IVA (8 h)

Hasta 200 pax

Lunes a jueves 9.000 € + IVA (4 h) / 11.000 € + IVA (8 h)

Con visita museo 10.700 € + IVA (4 h) / 12.700 € + IVA (8 h)

Viernes y sábados 10.000 € + IVA (4 h) / 12.000 € + IVA (8 h)

Con visita museo 11.700 € + IVA (4 h) / 13.700 € + IVA (8 h)





































Salón de Actos

Dimensiones: 283 m² (12 x 24 x 11,64 m de altura) 6 x 12 m estrado y 2,5 m ancho de escalera Recursos:

Climatización centralizada. Iluminación indirecta con led Fresnel DMX. Iluminación directa con recorte Led DMX multicolor. 6 micrófonos de mesa y 2 micrófonos de mano y 2 de diadema. 1 x CETAC 32 (25A).

Mesa de sonido Behringer X32. Cableado interno SDI para video y XLR para audio. Conexión a internet 300/300 dedicada.

Montajes audiovisuales no incluidos. Se permite únicamente dos pantallas a cada lado conpie, en los siguientes lugares:

- -Delante de las placas conmemorativas en el estrado de 50 pulgadas
- -Delante de las barandillas en el patio de butacas de 80 pulgadas
- -En laterales a mitad del patio de butacas de 65 pulgadas

Lunes a jueves 5.500 € + IVA (4 h) / 7.000 € + IVA (8 h)

Viernes y sábados 6.500 € + IVA (4 h) / 8.000 € + IVA (8 h)





Sala Guitarte

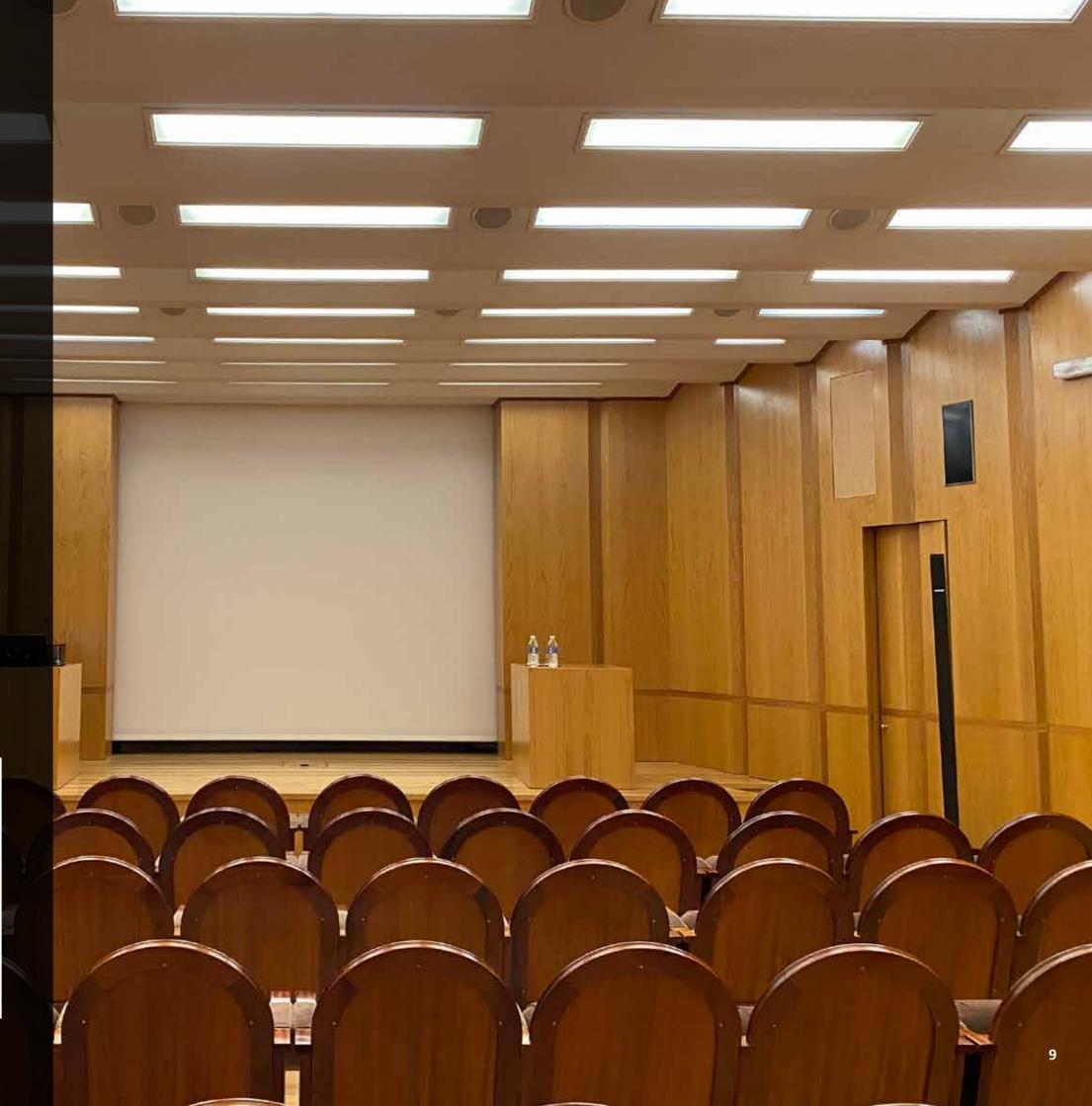
Dimensiones: 88 m 2 (9 x 10,47 x 3,35 m d e altura)

Estrado de 5,31 m d e ancho

Recursos: climatización centralizada, iluminación regulable, proyección, ordenador, pantalla retráctil de medidas 2,5 m 2, megafonía con 5 micr ófonos de mesa, 1 inalámb rico.

Lunes a jueves 3.200 € + IVA (4 h) / 5.400 € + IVA (8 h)
Viernes y sábados 4.200 € + IVA (4 h)





Sala de Columnas

Abierta a la fachada de la calle de Alcalá con cuatro grandes ventanales que iluminan la totalidad de la sala, se accede a través de la preciosa Escalera Gemela, decorada con espectaculares pinturas del siglo XVIII.

Excepto lunes.

Dimensiones: 98 m 2 (7 x 14 x 4,57 m d e altura)



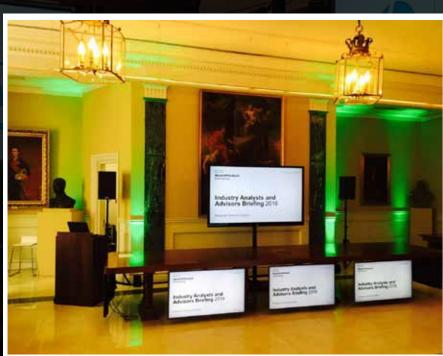


Sala de Juntas

Excepto lunes.

Dimensiones: 114 m2 (9,5 x 12 x 4,35 m de altura

Recursos: 6 pantallas Led LG (5 de 42" y una de 55"), con conexión HDMI y distribuidor inalámbrico de señal de vídeo. Sistema DCN Philips CCS400.





Visitas privadas a Museo cerrado

La Academia alberga una de las colecciones más prestigiosas de Madrid. Sus tres plantas acercan a obras maestras del arte español, italiano y flamenco desde el siglo XVI hasta el XX. Destacan las salas de Goya, miembro de la Academia desde 1780, que exhiben trece pinturas del artista, tratándose de la segunda mejor colección del maestro aragonés en el mundo. Se exponen también el único cuadro de Arcimboldo que hay en España y obras de grandes maestros de la Historia del Arte como Tintoretto, El Greco, Rubens, Zurbarán, Ribera, Vicente López, Madrazo, Sorolla, Zuloaga, Solana, Rusiñol, Juan Gris y Picasso, entre otros

A partir de las 15 horas

25 personas 2.800 € + IVA 50 personas 3.300 € + IV A 75 personas 3.800 € + IV A 100 personas 4.300 € + IV A 120 personas 4.800 € + IV A





Términos & condiciones

Una versión más completa de las Condiciones de Alquiler de Espacios de la Academia está disponible en el Departamento de Actos Culturales.

Las tarifas citadas no incluyen IVA y cubren la seguridad, personal de apoyo, guardarropa, limpieza, servicio de guías en las visitas y conexión wifi.

La Academia no tiene exclusividad pero sí dispone de empresas homologadas de proveedores (catering, flores, iluminación y audiovisuales). Cualquier catering y empresa de audiovisuales externa deberá homologarse por el evento y pagar un canon del 20%.

Los proveedores de eventos en horario de mañana descargarán de 8,30 a 9,45 horas, por la calle Alcalá 13 y en horario de tarde a partir de las 15 horas, por la calle Aduana 8.

El horario de finalización de los actos en la Academia son las 02 horas.

A partir de las 23 h cada hora extra se cobrará a razón de 600 €.

Todas las zonas son accesibles para personas con movilidad reducida y sillas de ruedas.

El horario de exposiciones temporales de la Academia es de 17 a 20 horas.



Proveedores recomendados

Audiovisuales

TAD PRODUCCIONES

Alfonso Domínguez alfonso@tadproducciones.com

610 542 727

SINCRONISMO EVENTS

Celia Rodríguez celiarodriguez@sincronismo.com

629 412 378

GO PRODUCCIONES TÉCNICAS

Guillermo Bilbao gbilbao@goproduccionestecnicas.com

608 507 011

EL CLAVEL PRODUCCIONES

Borja García de Viedma info@elclavelproducciones.com

630 990 209



Proveedores recomendados

Catering

LA COCOCHA ROCÍO GANDARIAS CATERING

María Antonia Forte

mantonia@lacococha.com 91 475 67 70 659 450 373

LIFE GOURMET & RAMÓN FREIXA CATERING

Asun Pertierra

asun.pertierra@lifegourmetcatering.es

apertierra@ramonfreixacatering.com 692 157 209

MEDEMS CATERING

Gonzalo Castro

comercial@medemscatering.com 91 726 84 67

MICE CATERING

Mercedes Baño

mercedes.bano@micecatering.com 609 175 761

CATERING SAMANTHA DE ESPAÑA

Piluca Paniagua

piluca@samanthacatering.com 669 008 973

LA BLONDA CATERING

Sara Díaz Castaño

empresas@lablondacatering.com 629 970 125

VILAPLANA CATERING

Jorge Aguilar

jorge.aguilar@vilaplana.com 699 712 419

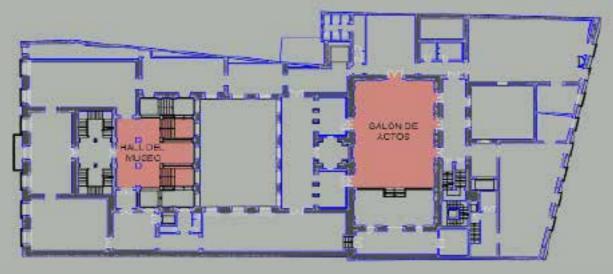
CATERING PACO RONCERO

Alba Sánchez Martínez

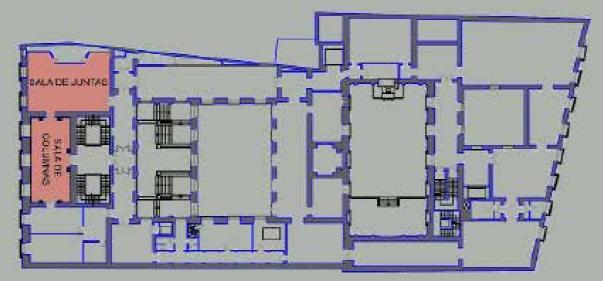
a.sanchezmartinez@nh-hotels.com

91 523 83 86 646 598 681

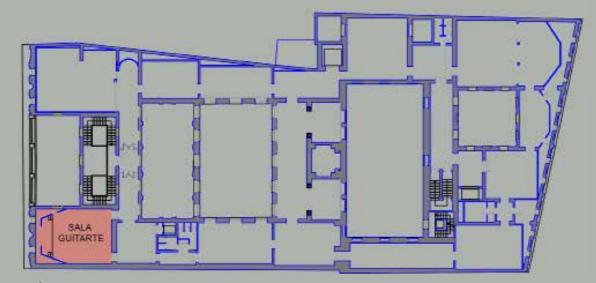




Planta primera



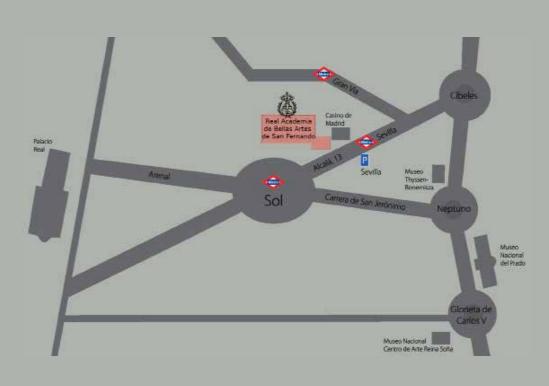
Planta segunda



Planta tercera



Planta baja



DEPARTAMENTO DE ACTOS CULTURALES

Alcalá, 13. 28014 Madrid Teléfono: +34 91 524 08 64 actos.espacios@rabasf.com actos.culturales@rabasf.com

www.rabasf.com