SIGLOS

XII. á XIV.

A-1853

SIGLOS XII. á XIV.

A
1853

R-1315

R-1315

Siglo 12°.

N.º 3.



Cubiertas de marfil de un evangeliario de Metz. Trabajo bizantino, S. XI.

Trabajo notable para su época



Bajo relieve de la cubierta del evangeliario de [illegible] de Metz

Siglo 12.º



Alfonso el Casto de un pergamino de Cervera

1.186.

Nº 2.

Libro de la evangelio
Vich S. I.

12

Coleccion Carreras

De un libro de Coro.

Cataluña

Sº 12-

Siglo I.ª

Nº 2.

Mosaicos de S. Vicente catedral de Basilea S.º XII

Mosaicos de S. Ambrosio de Milan S.º XII-XIII

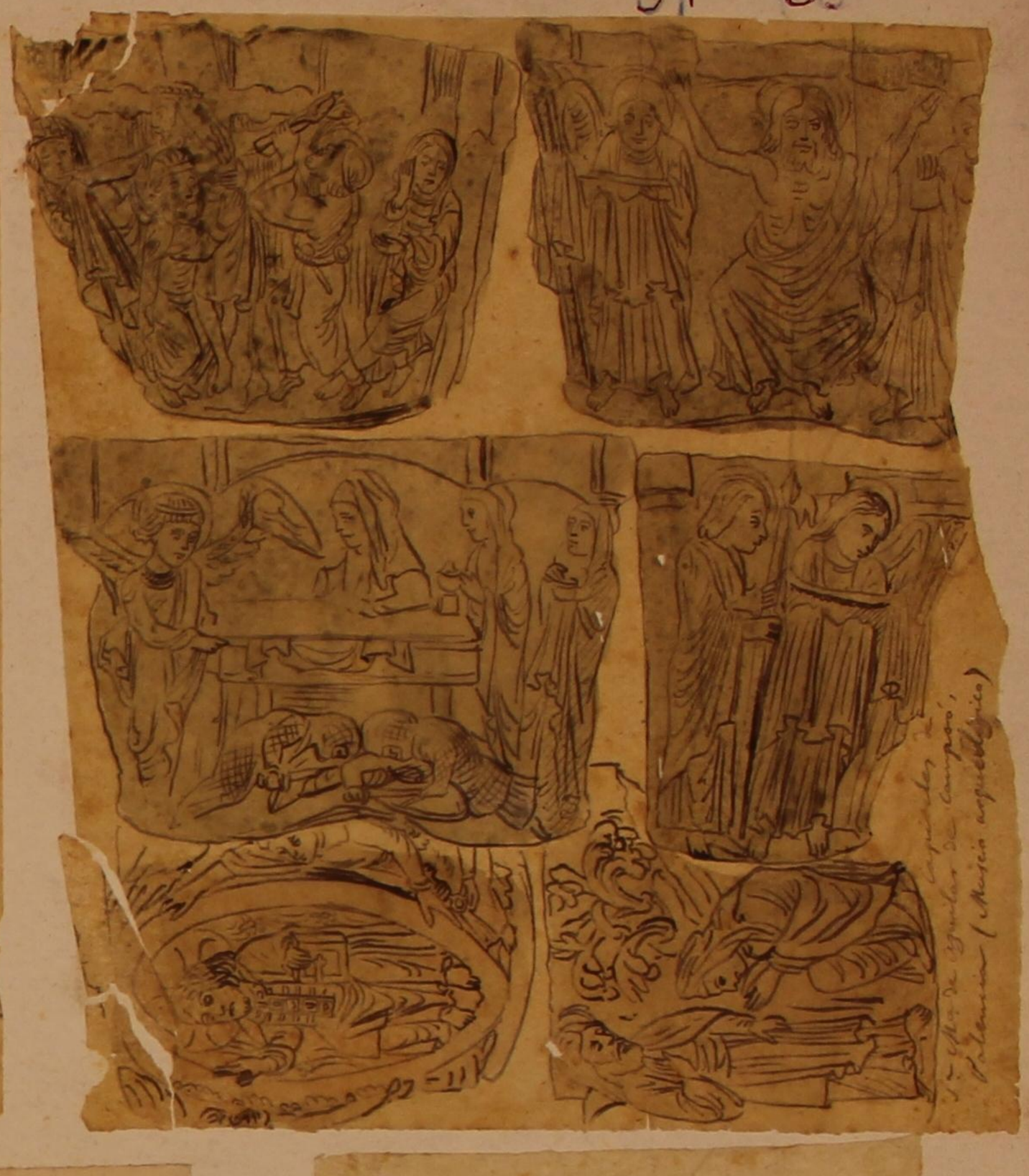
Mosaicos de la Catedral de Magdeburgo S.º XIII

Tríptico de Verdun — Año 1181

Nº 3.



Detalle izquierdo de S. Juan de Baños (Palencia)



S. Julián de Gordón de Campos, Palencia (Museo arqueológico)



Estatuas del emperador D. Alfonso y del abad S. Florencio, en la antigua puerta del monasterio de Carracedo. Asturias. S. 12 - 2ª mitad.



Solsona

Virgen del Claustro

S. XII.

X II - 11

Siglo 12º

Nº 4-



Sepulcro de D. Sancho III el Deseado en las Huelgas de Burgos, 1157, 58.

Nº 5

Siglo XII.



De la Yglesia de S. Martin de Pingrodon sufragánea de Campdevanol.

Nº 16

Siglo XII.



X 1 3

De una antigua Capilla de Santa Margarita cerca de Torelló

Nº 7.

Siglo XII.



De una Iglesia de Nuestra Señora del Coll de Ossor
en las Guillerias

Nº 8

Siglo XII.



Procedente de Espinelvas.

Siglo XII

Nº 9



De Santa Maria de Ussá.

Nº 10

Siglo XII.



Iglesia de Fruit en Dos Munts.

Nº 11.

Siglo XII.



Procedente de un pueblo de la Cerdaña catalana. (hoy en el Museo Municipal)

Nº 12.

Siglo XII.



De la tabla de S. Saturni-
no ó S. Cernin

De la Yglesia de Rotgés sufragánea de Borredá.

(Pintura al parecer francesa)

Siglo XII.

Nº 13



Pintura mural en la iglesia de Pedret, cerca de Berga. S.t XII

XII
antes
Montalamas.
S XII

Nº 54

Siglo XII.



De la Yglesia de Stansa. transicion del Sº XII-XIII.

Nº 15.

Siglo XII.

Nº 2180. Tríptico Catalan S XI





Estátuas de la fachada de Santiago de Compostela. S XII.

Farrag.ª Catedral S.º XIV



Nº 16.

Crucifijo del
siglo IX

Del marques de
Sousa Holstein

Crucifijo de madera con
que se armaba a los
reyes del Cid

Otro crucifijo
que el Cid lle-
vaba debajo
la armadura

Catedral de Salam

Siglo XII.

Nº 17

Siglo 12





Siglo XIII. Nº 18







Damas



S. C. del Vallés- Claustros-

S Cugat del Vallés



Claustros de S. Cugat del Valles 1913-23



Claustros de S. Cugat del Valles

N° 19



Claustros de S. Cugat del Valles



Siglo XII catalan



Tapiz de Gerona, Siglo XII

N.º 207.



Siglo del bilbão de S. Marcos Principios del XI Bajo el emp.r Basilio 2.º

Adalid de caballos, trabajo bizantino N.º



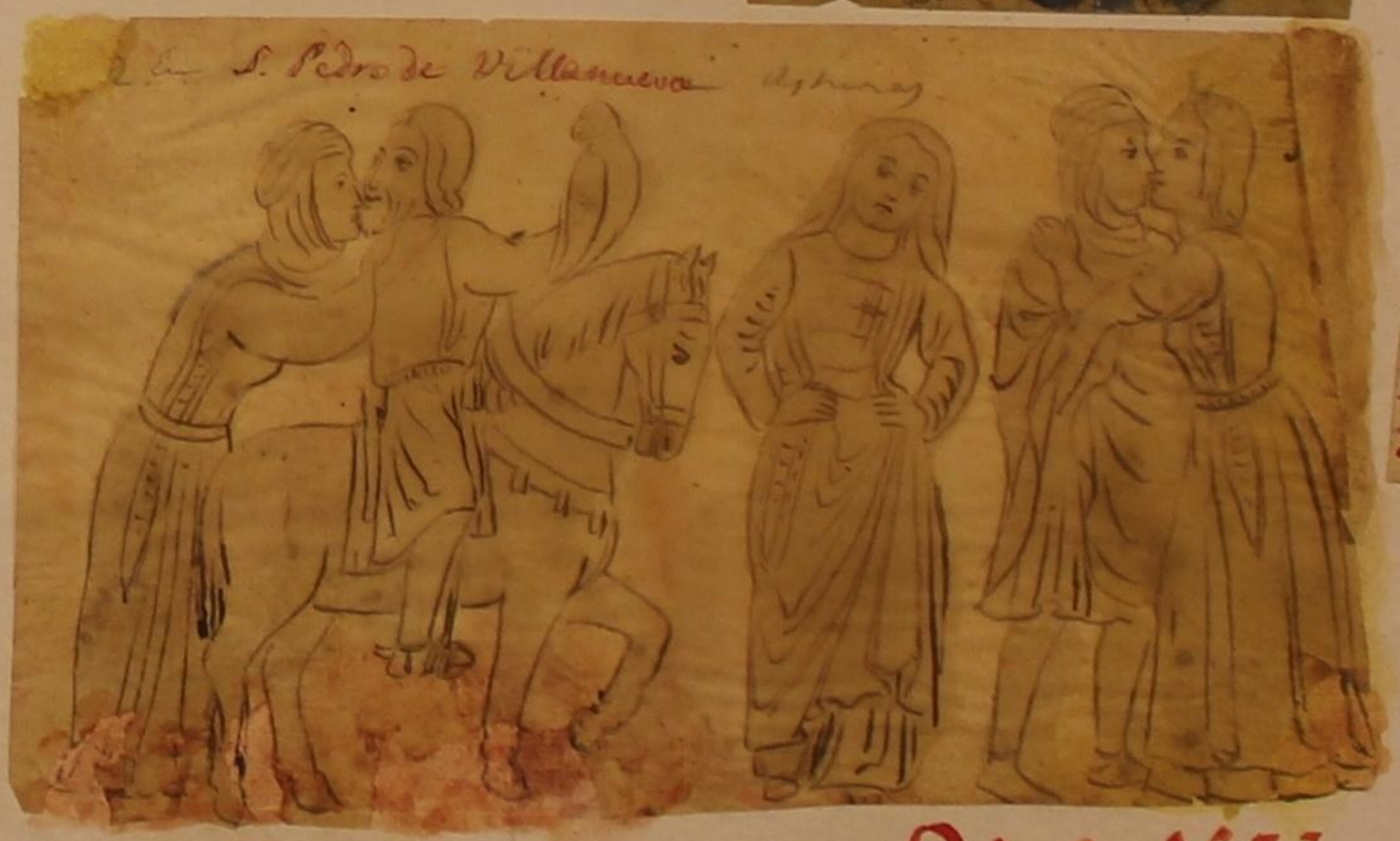
Constantino Ducas y su esposa Eudoxia. De un díptico griego

Bizantino





De una tabla bizantina, en una iglesia de Cataluña.
S. Marcelo de Sadurní, provincia de Bcg.



Siglo XII.

i

Nº 21




D. Ramon de Borgoña primer Sr. de Sta Urraca 1090-1107. Avila


En Aguilar de Campoo

Siglo XII.

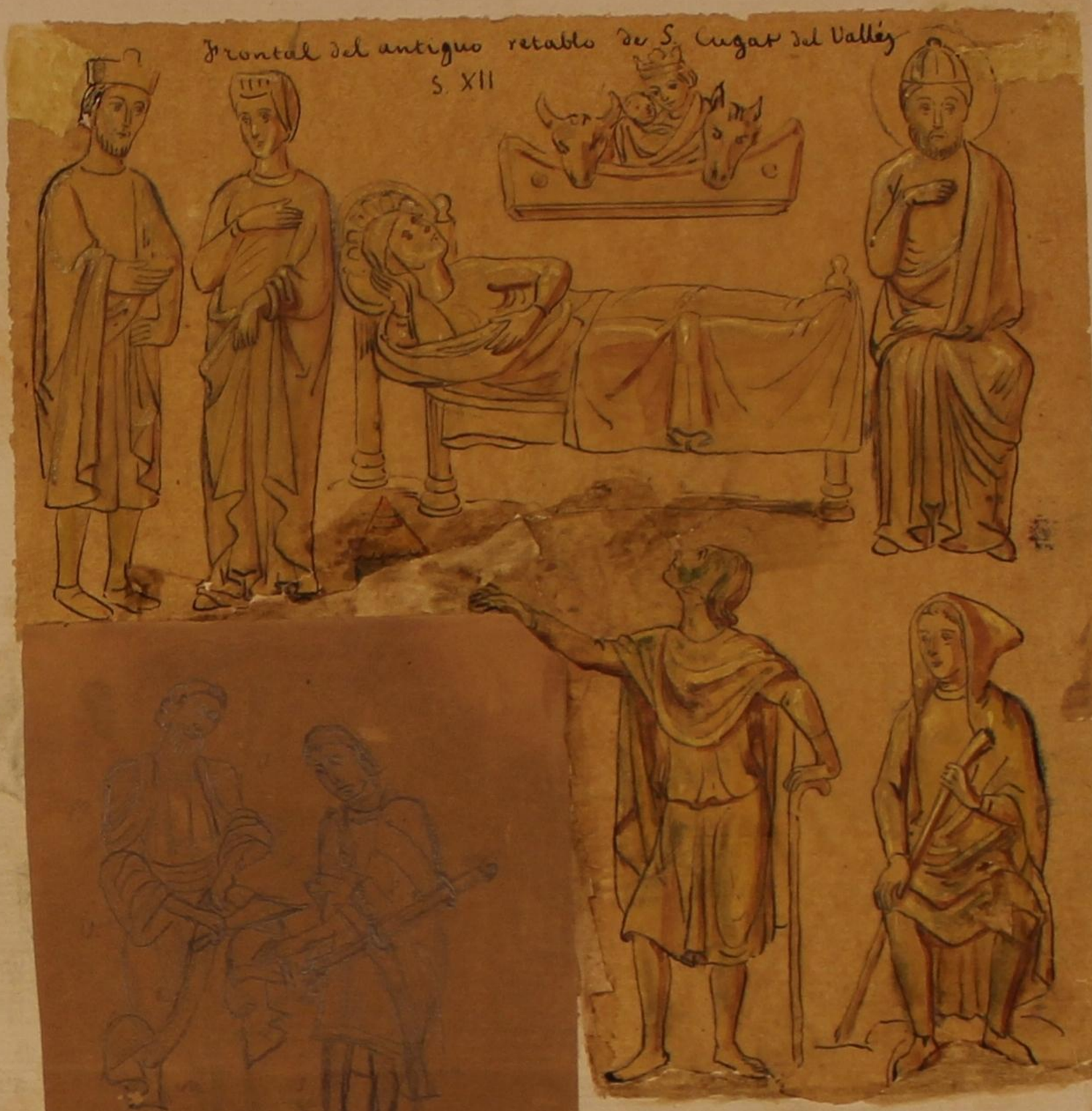
Siglo XII.



Arca de la Camara Santa de Oviedo. S. XII



Siglo XII



De cenefa bella romanica
Tuvo pueblo Cardeña

Basa relieve en los claustros de S.
Pedro de Nuevia S. 13.





En Burgos

Siglo XII

N 22



En la Ca de Aragon, de Conuentos



N 22



Tarragona. Claustros.



Tarragona. Claustros

S° XII

N° 24

Siglo XII.

Parabola. Cautivos.

N°25







S. 13. Avila. Sepulcro de los SS. Vicente Sabina y Cristeta.





Berenguer de Palou
Catedr. de Barna



Museo de S. Juan
De Monserrat.





Diacono; Claustros de
la Catedral, Barcelona

Siglo 13.



Gentilhombre de S.ta Coloma
en la capilla de S.ta Luisa
de la Catedral de B.ª



En los claustros de la
Catedral de Manresa.
S. 14.



Del museo Provincial
En Barcelona
S. 13.



De Mon-
serrat.
S. 13.

Tarragona. Claustro.

Siglo XIII. Salterio francés n.º 1194

Biblioth. Nat.l de Paris.

Notable semejanza en el libro de Pentateuco de Ovieda.



M. n.º 6. Epístolas de S. Agus

Siglo XII.

N.º 26



Archivo de la C. de Aragon

Siglo 13º

N.º 27.



El rey D. Pedro estableciendo con el papa Urbano la inmunidad de los obispos del condado de Barna.

Del liber Fendorum
Archivo de la Corona de
Aragon



Donacion por Bernardo de Athon vizconde de Bitoor (Berien) á Jaufredi conde de Rosellon, por negocias [illegible] hija



S. XII





Siglo XII Tabla de Espinelvas, hoy en el Museo diocesano de Vich.


ADEFONSVS
REX
ARCHIEPS
Geloira regina
PAPA VRBANVS
PRIVILEGIV
petr archs Verem
VDVS PRSRTR
CVBICVLAR
eius
Nvnio regina
PELAGIVS.
Eps
PAPA
IOHES.
SCS
MAR
TINVS
DIXIT
VADE
SATA
ARMIGERI
EIVS.
Del pórtico
de la abadía de
Benevivere.
Libro llamado de los Testamentos,
de la Sta Iglesia de Oviedo, que contiene
sus privilegios concedidos por los reyes de Asturias desde
Alfonso el Casto hasta Alfonso 5º hijo de Bermudo &.
Debe atribuirse á principios del S. 12 pues lleva una nota
que dice: Pelagius episcopus hoc opus fieri jussit"
Del Bl Panteon de Leon

Siglo 12°

N° 20.



MINISTER EIVS
ERMEGILDVS ARCHIEPS.
DIACONVS
TESTAM
ARMIGER EI
MARTINVS
EPISCOPVS
TESTAMENTVM
SECVNDVS
PAPAPASCALIS.
TARASIA
REGINA
ORDNI REX
TESTAMENTVM
PEDIS EQVA
SCEPTRVM
ARMIGER EI
CELO IRA REGINA.
PEDISEQVA EI
IVOMAGIS
PETRARCHI
+ 923
TESTAM TVVREMDIRES ET LIRE RE:
TMORDNIRES TILAE FSIRES TXMENERE

S° XII

S° 52
1157







Nº 29.

Siglo XII.

ADEFONS REX CASTVS

ARMIGER REGIS

ARMIGER EIVS

ORDONI REX

PEDISEQVAEIVS

ADVMMREGI

ADONNA

ADVLEVS ARCH EPS CVBICVLARIAE

TESTAMT: ADEFONSI REGIS CASTI

ADEONS REX

XEMENERGE

GOMEZ EPS

CVBICVLARIE

TESTAMENTVM

MINISTRI EIVS

FRM REGI PACIVS

ARCH EPS

TESTAMENTVM

ARMIGER REGIS

MINISTER CL.

TESTAMENTVM FERDINANDI REGIS ET XEMENERG

N 30

Retablo de Sijena - Bradley



Ms 5
de rich





Huesca, pintura mural - 1140

Siglo XII

Gran Salón de la Bibl. Cap.l
S. 14.

Por Cimabué

Por Andrés Pisti

Por Pedro Laurati

Por Tomas de Stefano
dicho el Giottino.

Por Pedro de Cosimo

Por Pedro Laumtz

Por Simon Memmi

Por Alejandro de Arezzo S. 13

Sta Catalina de Alejandria
Por Pedro Laurati.

Siglo 13.

S XII Siglo XII

N° 31

custodie
del sepulcro

angls ad
capud

angls
ad pe
des

c dñs frang
portas infer
ni

hic dñs aparuit pīmo ma
rie magdalene in orto

te maria putabat eñ ortola
nūcē Conuersa illa adora
uit eum

hic dñs apparuit duob discipulis eiusd
em in emaus in fi
gura pegrini

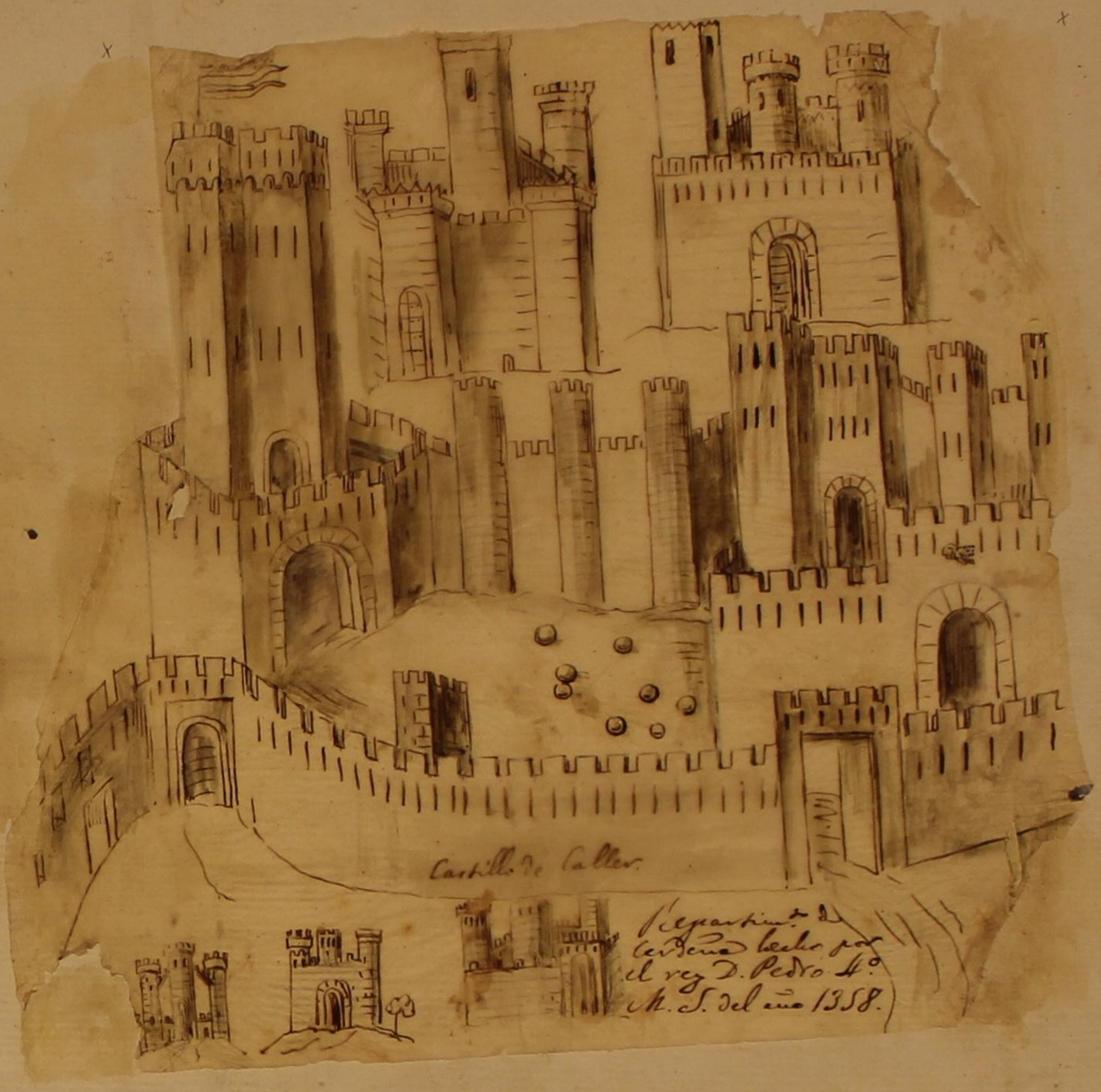
Dª Ulloa de Avila. S. 12
Conserva el Rosario, pinturas y epitafios

5° XII



Siglo 13°.

CLERMONT


Castillo de Caller.
Segunda parte del Castillo hecho por el rey D. Pedro 4º. M. S. del año 1358.

S. XIII

Nº 1

D. Enrique I 1214-

D. Alfonso X el Sabio 1237

D. Fernando el Emplazado 1240

D. Sancho el Bravo 1284

Infanta D. Felipe, hijo de S. Fernando. 1240

Infante D. Felipe, hijo de S. Fernando. 1240

La Infanta

Juan A. Dolath conde de Peadey. C. de Lugo

1290

D. Alfonso Infante de Molina

Tipos Varios S. XIII

N.º 2.

Beatriz de Suevia
esposa de Fernando
el Santo.
Segunda mitad
siglo 13.º



S.ta Vicente
Sabina y Cris-
teta. Urna
de S. Vicente
de Avila.



De la misma urna



Siglo XIII.

N°3

13



Sepulcro de D. Diego Lopez de Haro el Bueno Burgos



Siglo XIII.

Siglo 13



Del Sepulcro de la muger de D. Diego Lopez de Haro 1254



Nº 4

Retablo procedente de S. Cebrian de Cabanyes, en S. Fausto de Capcentelles. Sº XIII [illegible] 120 centímetros (1m80 por 1m0)



Siglo XIII.

S° XIII.

N°5

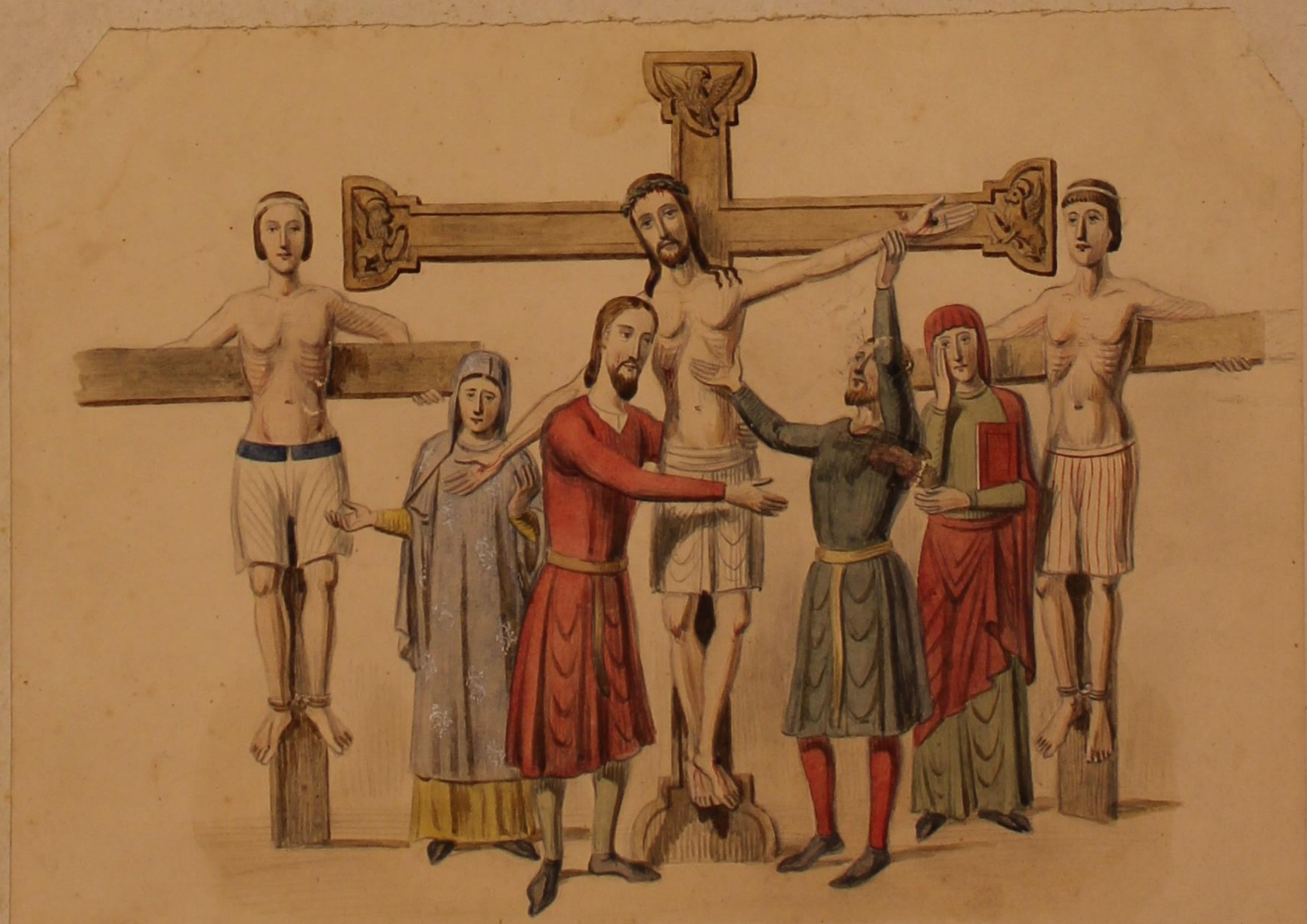


Arch° de la C de A

Privilegio rodado del Rey D.
Sancho 4º Archivo histº nacional
(Museo español de Antigüedades)
1290 ?



Nº 6.



SS. Misterios de S. Juan de las Abadesas. Esculturas en madera. Siglo 13 (1251)

Siglo XIII.

SXIII

Nº 7.

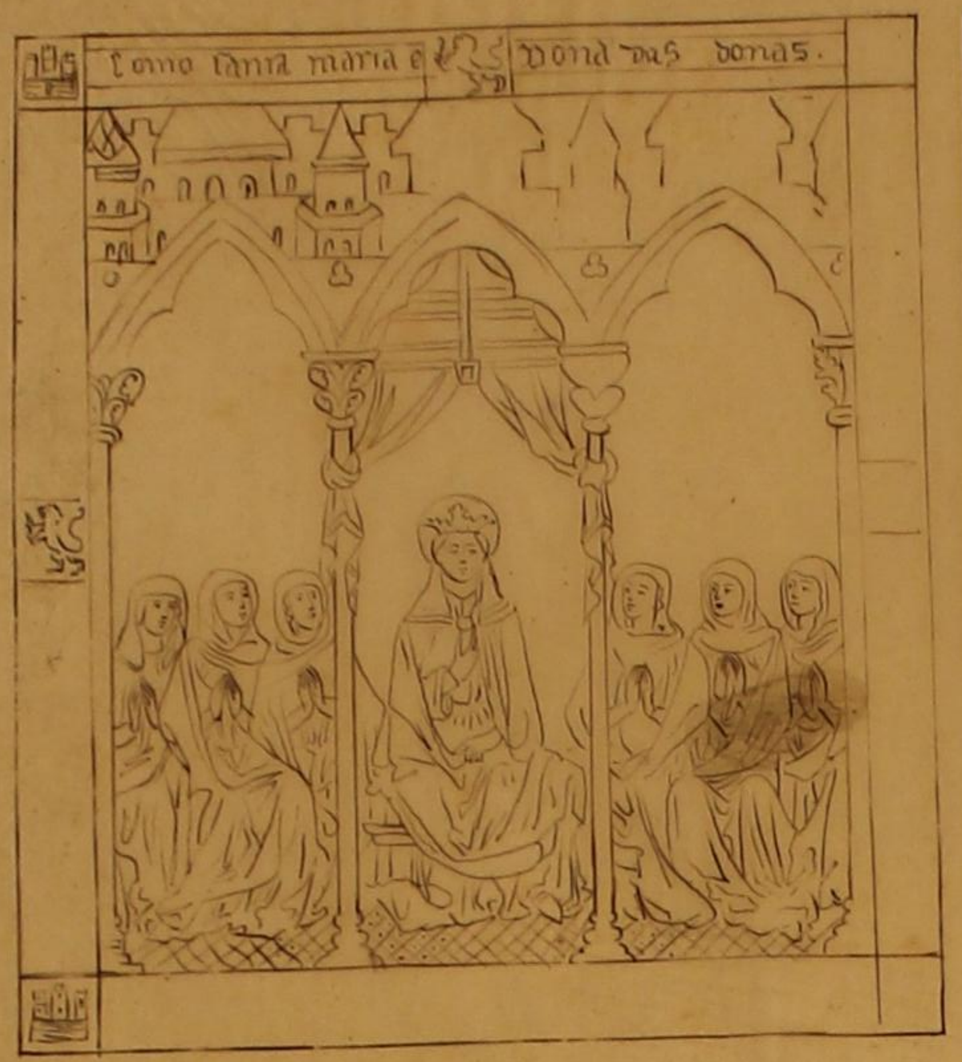


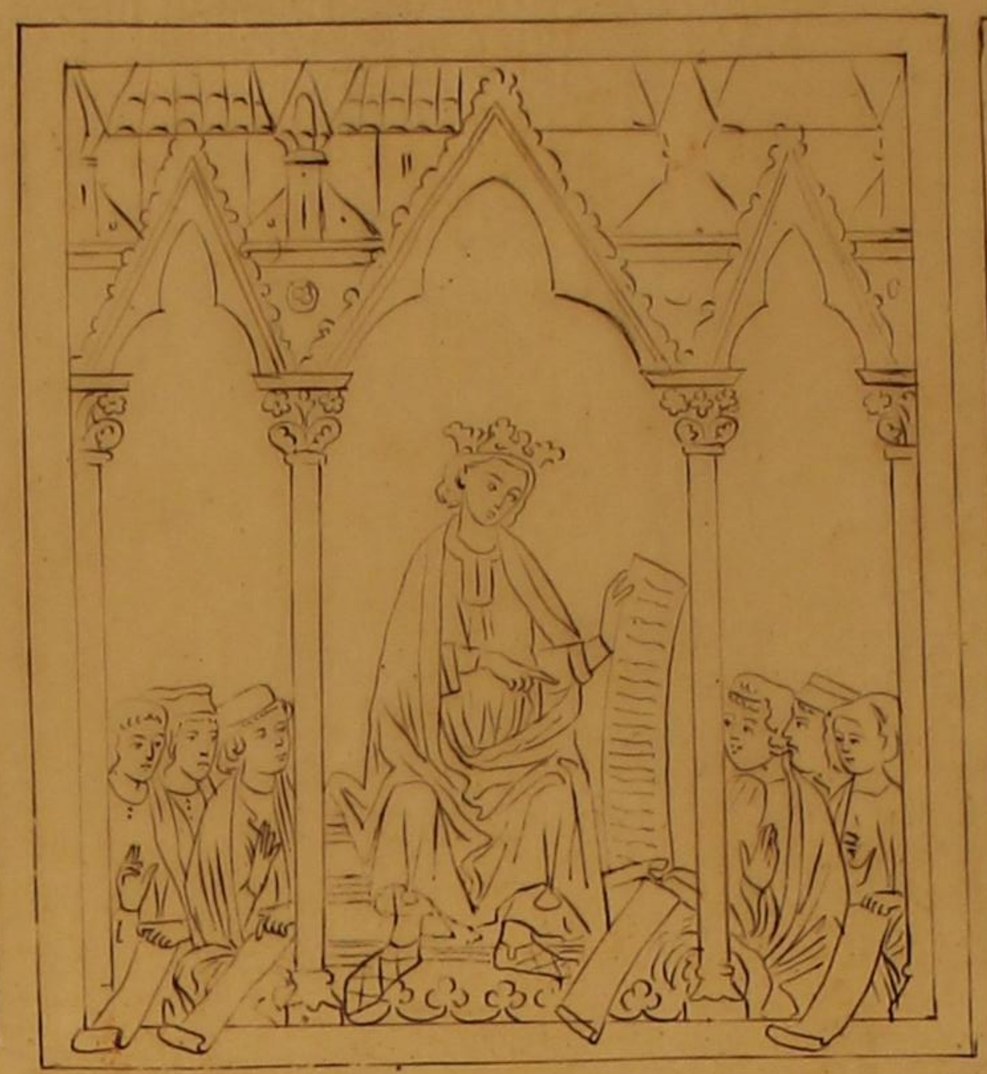
Ceremonial de la biblioteca
Colombina de Sevilla



Del libro de los Conciliadores de D. Alonso















Miniaturas del libro de las Cántigas y Coros de Ntra Sra 1270-80
1. 1ª de la Cantiga, 2. Introduccion. 3 Cántiga 10ª 4. Cantiga 84. 5. Cantiga 81 - 6 Cantiga 119
(Museo Español de Antigüedades)

S XVIII

N° 8



L. de las Tablas







Siglo XIII

N.º 9



Codice capitular de Vich,

S. XIII N.º 10



Siglo XIII

Biblia de Vich. Escrita a expensas del canonigo D. Pedro de Ayreis Archivo Capitular

S. XIII

N.º 11



Libro de las Tablas, de D. Alfonso X 1280

Tablas de D. Alfo

S. XIII.

N.° 13



De Vidas de Santos

De los Codices iluminados de D. Alonso el Sabio.



1276 Dejó Lapidario de D. Alfonso el Sabio





Siglo 14°.


1301

Siglo XIV. Nº 2



Viage a ultramar por Wilfrido Hayton M.S. en poder del Sr. Marques de Castelvell. Lleva la fecha de 1307. Escrito por J. H. de tulle Sº XIV

S.XIV. Nº3



Sª Eulalia sarcófago 1338.

Siglo XIV.







Esmaltes de una cruz procesional del Siglo 13. Catedral de Barcelona.



De un paño de atrib. Seo de Urgel

Militares Catalanes



Esmaltes de una Cruz
Arkos



S. Vulgat del Valles
tabla de bordures
Santos

Siglo XIV

Nº 4



Detalles de un retablo gótico de S. Cugat del Vallés.

Retablo de todos los Santos en S. Cucufate del Vallés. Sº XIV



Esmalte catalan sobre una plancha de cobre Siglo XV de un particular





Lauda sepulcral en la sala Capitular de Poblet dibujo de E. Tamaro



En S. Martin de las Cortinas parroquia de Castro Cascales 1379

Libro de los Abades de Burgos

fol. 37 v.

Gonzalo Gonzalez a Fennoja

Sancho Martinez de la Hestosa

fol. 38

Aparicio Sanchez fol. 37 v.

John Mate Abade de Burgos

S XIV N.º 5

Codice della Coronacion, Bibl. del Escorial. Lérida 1325.

Siglo XIV

N.º 1

S.t Andreu de Olot 1339

1334 Sepulcro de Berenguer de Colle (Dezcoll), en S. Andres del Coll (De la casa de Vallgornera)

N.ª S.ª de Belloment en Vilade-Dou de Gorelló

S. XIV Nº 6.



Libro de los Alcaldes de Burgos.

Sig. 1 A. 9011





Retablo primitivo de Pedralbes. Hacia 1330-40.

Siglo XIV.

Nº 7



Vallbona



Vallbona



Judios

Rabí

Del retablo de la Sagrada Eucaristia procedente de las monjas de Vallbona 1320-30

XIV 32







N.o 8.

Sigle XIV.



Del retablo antiguo de Pedralbes, hacia 1330.

Siglo XIV.

N.º 9.



Pedralbes. Bultos Sepulcrales.






Dª Violante
muger de
Juan 1º
de Ar
S. XIV


Dª Leonor
de Sicilia
3ª muger
de D. Pe..
dro 4º de
Aragon
S. XIV

Siglo XIV. Nº 10.



Sª Catalina, procedente de Castellon de la Plana 1340-50



Estatua en la Seo de Gerona
supuesta de Carlomagno S. XIV.



De un frontal de S. Juan de las Abadesas

Siglo XIV. N.º 11.



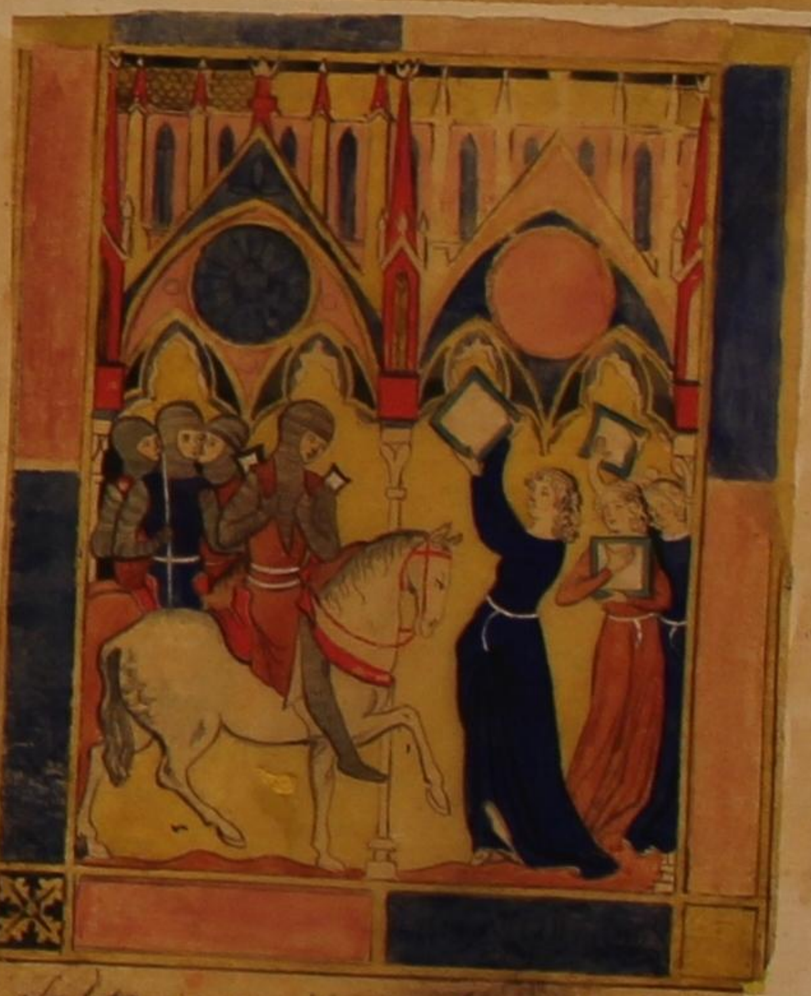






Nº 13. Algunas miniaturas del Códice original de los Fueros de Aragon, Zaragoza, en poder de D. Luis Franco, abogado.





Saltorio existe p.el rey S. Luis. Conservado en el museo de Louvre (Jefté)

Sig. 14



Del retablo de plata
de la Catedral de Gerona



N° 12.

Siglo XIV.






volangere
de Perigueux
+ 1356

Ste Julienne - La Vach

XXVI

S. XIV

N 13







Exvoto Casa de Borgia



De la urna de S. Eulalia Barcelona S. XIV

SXIV Nº 14



Siglo 14º







De un misal catalan
S. 14º (Bibl. de Cambrai)
1335





Reproducción fotográfica por Rodríguez

Obra del artista D. Antº Selfa

Museo de Madrid Tabla de 1570

Historia de Lucrecia

Lucrecia y Sexto Tarquino

El Decamerone

Pintado por Dello.























Facsimiles del Libro Verde del Ayuntamiento Siglo XIV.

1365.



S Salvador de las Espadas
cerca de Olesa
Hacia 1360



S Salvador de las Espadas





Del. Antiguo Retablo de S. Pedro de Torello S.XV
Principios -



Tabla de S. Agustin Cl. de Manresa

Siglo XV.

XIV-18

Siglo XIV.


Obra del año 1354, aunque el original sin duda por omision de una cifra dice MCCLIV
Viñetas de un Martirologio procedente de Poblet escrito al parecer en Alemania bajo los auspicios de un prelado que despues fue obispo de Dietrichstain.

Nº19



Historia Troyana — Escorial s. XIII.

De como tomo puerto en la insula de arcarca-z de como fize su oson en el templo de veng-z de como Fablo con elena mugr del Rey menelao:



De como juntos recudio de noche al templo de veng-z man- pilos que r sul'rd·rlo los esthreosos q y ellaud.-z tenia donde velona zocs muchos

De como los troyanos vinendo controbo rondiero dellos los del castello de elenae cubrensen se an caullo d'n: vendieron a anorrn: n avn se compraros



XIV.- Retablo de Sta Margarita. Museo arqueológico Diocesano de Vich

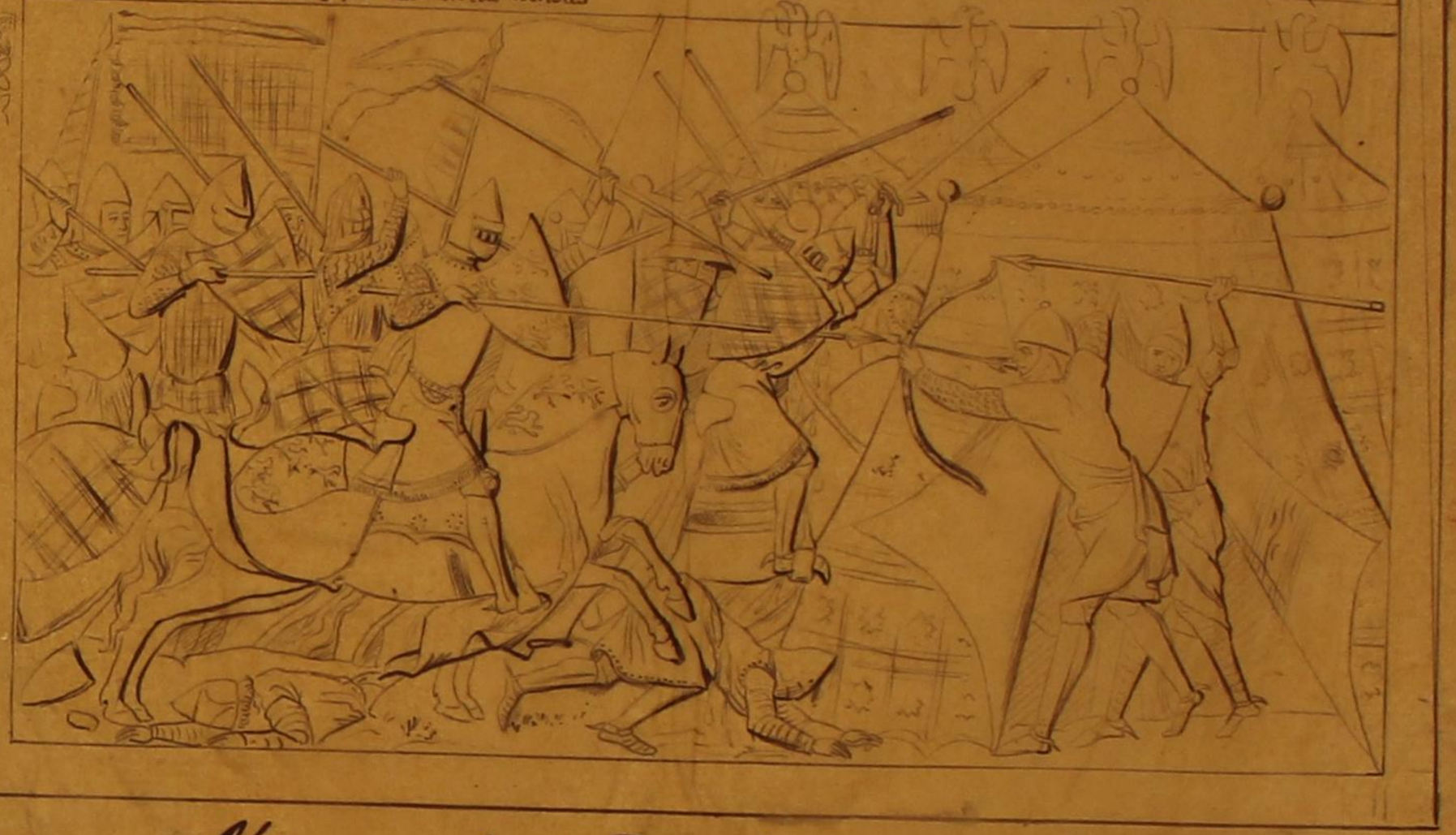
Pinturas de la Sala del Tribunal en la Alhambra obra de algun artista muzárabe de mitad del Siglo XIV, pintadas sobre cueros cosidos dos entre si y fijados en el maderamen

Siglo XIV.

Nº 21



De como tuvallo lleno alos gõços fuera en las hendas



Historia Troyana - Escorial 1350.

Silleria del Coro de la Iglesia de S. Felix de Gerona, hacia 1360, ultimas epocas de las Obras de las obras

Juguetes de pluma
en un codice del Cabildo de Vich
posteriores al año 1362 (1390)

Siglo 14º

Misal 1380?

Misal de S. Cucufate
del Vallés. Incipit
Ihs Melec prbr ordinem
Ars Britannie

1390?

Breviario Valenciano
Bibl. de S. Juan X. 10-22
1500

Libro de Almoguerada
Valencia 1322

Privilegios de Murcia
Archivo del Ayuntamiento

Nº 22 Nº 23

Siglo XIV 976.



Bartolome Zoyroso

Sn. S. Pedro de Cardeña



Leonor muger de D. Juan 1382



S. Juan de Linda, estatuas 1379



De una tumba regular XV (La Bureba?)



Retablo de Todos los Santos, en S. Cucufate del Vallés. 1340?




Don John de Cabranas.
Don John de Sant chestel



Siglo 14

Nº 23

Postilla á los Salmos, de Nicolás de Lira

S. 13

Arca sepulcral de S. Isidro — en S. Andrés de Madrid.

Códice de las Partidas S. 14

Epitafio del General S. 15





Les nuits de Sobradiel, Ouvrage mêlé d'Espagne, en Catalogne — 1380?

espada

ganzo

lanza

lanza

Ballesta

Cuchillo de mano

1350

1390

1360

1450-60

Libros de Concejo, Archivo Municipal





De una tabla. Principios del siglo 15.



Arquilla de marfil veneciana p.r vecador, de las mismas en el S. XV.

1390. Tríptico en la Academia de la Historia, procedente del monasterio de Piedra.





M. S. de la Bula de Otto
de Castor y emperador de
Alemania presto por orden
de Vincencio, Gefe imperial
de Viena Siglo XIII.



Sellos tomados de la historia de los delfines
de Francia

Siglo XIV. Nº 4



Castigos e documentos del rey D. Sancho a su hija (tiempo del rey D. Pedro)

Siglo 14º

N. 12.



En Burgos



Un pequeño retablo genealógico de los Condes de Barcelona, Aragon y Navarra. M. S. del siglo XIV que poseyó el Conde Cartonell quien lo comentó y continuó hasta el Ceremonioso in Corpe.



Eymerico de Conit rinde pleito homenage por el feudo de la casa Ca Sentiu al dominus directo Jaime March señor del castillo de Empuña en S. Clemente del Obispat a 12 noviembre de 1332.

De un registro del Archivo de la casa —

Coronation de Galeazzo Visconti. Missale in S. Ambrosio Mediolani.

Del mio Missale di S. Ambrosio — Italia s. XIV

Ronda de Alarifes Moriscos

DRILEL

Extrangeros.



















Nº 28

Siglo XIV.



Nº 1



Nº 2



Nº 3

14



Del retablo de S. Pedro Mártir - 1385?



De un sepulcro de S. Daniel Gerona 1345.

1380. D. Mª de Molina y las religiosas del Cister. Sepulcro de la 1ª



76.º 36.



Retablo de S. Juan y S. Esteban, de
Badalona.



Del Retablo procedente de Badalona
Siglo XIV.

Siglo XIV.ª

Nº 41



Retablo de S. Juan y S. Esteban, procedente de
Badalona



Retablo de S Juan y S Esteban, procedente de
Badalona. Hacia 1390

Sig.º XIV-B.I.

Nº 330

Siglo XV

Nº 31

S. Vicente y Daniel.
Catedral
S. 15.

Retablo de S. Martin S. 14

Retablo de S. Martin
Claustro de la Catedral de
Barna. Nº 14.
1380-90


Catedral de Barna
En S. Felio de Gerona
Del sepulcro de S. Raimundo
En S. Felio Gerona
De la antigua igl.a de Canavellas hoy M. de Tarraga
D. Bernardo y D.a Constanza de Anglesola. Poblet.
Popa de buque en S. Lorenzo de Lérida
Retablo de Bañolas
Gerona

Sigle XIV.

Nº 32

76-87





Retablo de Stª Lucía. 1795.

Siglo XV





Retablo al parecer de S. Fructuoso de Bages. /año 1390/



Siglo 15



De un tríptico catalan de 1372

morales de san gregorio.
Codice del Escorial
Pero Lopez de Ayala
presenta al Papa Gregorio
su traduccion de los
Morales
Hacia 1375



Ayala



Tríptico catalan de 1372



Pyos retratos de Sa Mª de
Puenterrabía. 1400.





1390-400.
Retablo de Sta Susana

N° 34





XIV-17

Nº 36
N.º 36.

Siglo XIV.



Del retablo de S. Juan.ª propd de D. Cayetano Carreras. S. 14.



1390. Martirio de San Pedro, en la Iglesia de su nombre, en Farrara Siglo 14.

XLVI. 6



324

1348



Figuras planderas 1384 Sepulcro de Gerona



El prendimiento de Jesús en la Sala de Justicia — En Burgos. 1320-30

XIV. Siglo XIV. Pedro.



N°37



Nº 38

Nº 39

Subasta

Convent [illegible] destruida 1380

Ca
Pue
mu
138




arch. Corona de Aragon
Gloria 1386


Ripoll Claustro. Ala del S. XII


Sepulcro del Sor caball.o D. Pedro y D. Felipe Boil en Sto Domingo de Val.a
Segunda mitad del S. XIV


Juglar con Carola
Juglar del Romance de la Rosa, pintura en la Bibl.a de Valencia. Pinez del s. XIV

Nº 40

7263

Genealogía de los condes de Tolosa, marqueses de Provenza
según un MS. del comienzo de fines del S. XIV publicado por M. Catel
2ª edición de Tolosa (1864)

Pieza XIV-4)