



REAL ACADEMIA de BELLAS ARTES

de SAN FERNANDO

PRESENTACIÓN

VISITAS Y TALLERES 2017-2018

Situada en un palacio del siglo XVIII y en pleno centro de Madrid, la *Real Academia de Bellas Artes de San Fernando* tuvo como objetivo el desarrollo de las artes y de los artistas ya desde su fundación en 1751.

El museo de la Academia

La Academia cuenta a día de hoy con una importantísima colección de obras obtenidas a lo largo de sus más de dos siglos de vida, donde pueden reconocerse autores de importancia mundial como Rubens, Tintoretto, Arcimboldo, Zurbarán, Ribera, Goya, Sorolla, Juan Gris o Picasso entre otros muchos.

Siguiendo los pasos de Goya

Si bien hoy en día los tiempos han cambiado, el espíritu de la Academia permanece inalterado, de modo que pretende, en este siglo XXI, continuar con su labor docente, adaptada a los más jóvenes.

La Academia contó con ilustres profesores de la talla de Francisco de Goya, Juan de Villanueva o Federico Madrazo, cuyas huellas aún pueden observarse en cada rincón de este palacio.



REAL ACADEMIA de BELLAS ARTES
de SAN FERNANDO

Para jóvenes y no tan jóvenes

La Academia ofrece una serie de visitas dinamizadas y adaptadas al contenido curricular de los centros escolares. Las visitas y talleres están destinados a estudiantes desde infantil hasta bachillerato.

Estas actividades tienen como objetivo acercar el mundo del arte a los más jóvenes, desarrollando su curiosidad y potenciando su capacidad investigadora y deductiva mientras se divierten y crean sus propias obras de arte.

Descubrir, aprender, divertirse

Es posible que para algunos niños sea la primera vez que visiten un museo, ocasión que aprovecharemos para mostrar tanto obras maestras de relieve internacional así como el funcionamiento de una institución con más de 250 años de historia.

En los talleres, los alumnos tendrán la oportunidad de recrear obras maestras de la pintura universal como *El entierro de la sardina*, de Goya, o *La Primavera*, de Giuseppe Arcimboldo. Los jóvenes artistas tendrán luego la oportunidad de llevarse a casa sus obras.



REAL ACADEMIA de BELLAS ARTES
de SAN FERNANDO

VISITAS

EDUCACIÓN INFANTIL

“Querido profesor: Goya”

A través de una selección de cuadros del genial autor los alumnos más jóvenes descubrirán las facetas de Goya más desconocidas como la de maestro de maestros.

“Ponte colorado”

Viaje por los sentimientos a través de los colores en las pinturas. Los alumnos descubrirán la relación entre los colores y los sentimientos que transmite.

“Animaladas”

Los alumnos tendrán la oportunidad de descubrir los animales y sus representaciones a lo largo de la historia.

EDUCACIÓN PRIMARIA

“Goya”

El museo de la Academia atesora gran número de obras del genial artista. Mediante una pequeña selección de sus obras los alumnos descubrirán a Goya y su tiempo.

“La música en la Academia”

La música es, desde su incorporación en 1873, parte fundamental de la Academia. Se realizará un recorrido por las diferentes salas del museo, reconociendo instrumentos musicales, instituciones y personajes destacados. Las visitas son amenizadas por las melodías a las que aluden las obras.



REAL ACADEMIA de BELLAS ARTES
de SAN FERNANDO

“Animaladas” (de 6 a 8 años)

Los alumnos tendrán la oportunidad de descubrir los animales y sus representaciones a lo largo de la historia.

“Me recuerdas a alguien”

La academia posee una importante colección de retratos pintados por los artistas más destacados del género, desde Goya a Madrazo o Vicente López. Los alumnos tendrán la oportunidad de conocer a los personajes más importantes de cada época como Godoy, Fernando VII o Isabel II.

“Mitos y leyendas”

A través de una selección de pinturas y esculturas los alumnos descubrirán el mundo grecorromano así como las principales historias bíblicas, de Venus a San Antonio de Padua pasando por las Puertas del Paraíso de Ghiberti.

SECUNDARIA Y BACHILLERATO

“Goya y su tiempo”

Goya fue uno de los mejores cronistas de su tiempo. Los alumnos conocerán la sociedad goyesca a través de los cuadros y de sus famosos aguafuertes, expuestos en la Calcografía Nacional.

“Retratos”

La Academia atesora gran cantidad de retratos de los personajes más destacados de los siglos XVIII, XIX y XX. Los estudiantes podrán mirar cara a cara a personajes ilustres como Carlos III, Juan de Villanueva o Isabel II.

“La música en la academia”

La música es, desde su incorporación en 1873, parte fundamental de la Academia. Se realizará un recorrido por las diferentes salas del museo, reconociendo instrumentos musicales, instituciones y personajes



REAL ACADEMIA de BELLAS ARTES
de SAN FERNANDO

destacados y su relación con la Academia. Las visitas son amenizadas por las melodías de nuestros cuadros.

“Mitos y leyendas”

Los estudiantes descubrirán algunas de las leyendas más destacadas de la cultura tanto grecorromana como bíblica.

TALLERES

EDUCACIÓN INFANTIL

“Crea con tus manos”

Conoceremos la pintura abstracta a través de un artista referente como Antoni Tàpies. En esta actividad los alumnos podrán descubrir al genio contemporáneo que llevan dentro.

“Creando a Arcimboldo”

Uno de los pintores más enigmáticos de nuestra institución y de la historia del arte fue Arcimboldo. Su carácter lúdico e impactante hará que los alumnos den rienda suelta a su imaginación y creen su propia obra.

EDUCACIÓN PRIMARIA

“Descubriendo la primavera con Arcimboldo”

Nuestro pintor más creativo y enigmático nos presenta una de sus obras más ingeniosas. Los alumnos crearán su propia obra y se llevarán un recuerdo de su creación.



REAL ACADEMIA de BELLAS ARTES
de SAN FERNANDO

“Carnaval , Carnaval”

Las escenas cotidianas del S. XVIII fueron recogidas por nuestro mejor cronista, Goya, dejando su legado plasmado en algunas obras de gran relevancia para nuestro Museo. Los alumnos podrán recrear una escena de carnaval y llevarse su obra a casa.

“Taller del Luthier”

La Real Academia de Bellas artes de San Fernando recoge todas las bellas artes, y desde 1873 también la música. Reyes y cortesanos disfrutaban de este arte en sus fiestas y tenían el gran privilegio de contar con los mejores músicos y por supuesto se deleitaban con grandes instrumentos. En este taller reproduciremos uno de los instrumentos musicales más conocidos y recordaremos a los grandes maestros.

EDUCACIÓN SECUNDARIA

“Creando a Arcimboldo”

Arcimboldo fue uno de los pintores más originales y extravagantes del Renacimiento. Realizó trabajos para tres de los emperadores más poderosos de Europa durante el S. XVI: La dinastía de los Habsburgo. Creó obras completamente originales, llegando a retratar a su propio mecenas: Rodolfo II. ¿Podrías crear una obra como Arcimboldo?

“Baile de Máscaras”

Nuestro gran maestro, Goya, era especialista en plasmar las escenas cotidianas. Acercaremos al alumnado a las fiestas populares de la época. Después se llevarán un recuerdo realizado por ellos mismos de una de nuestras obras más carnalescas.